BANDE DESSINÉE POUR LA VULGARISATION

SCIENTIFIQUE DE L'INFORMATIQUE

SÉRIE 3 Propriété Intellectuelle



VOLUME 31

À la découverte des Indications Géographiques: Brésil

JEU



SBC
Sociedade Brasileira de Computação

JÔNATHAS DE ARAÚJO SOARES
MARIA AUGUSTA SILVEIRA NETTO NUNES
RITA PINHEIRO-MACHADO
ANDRÉ TIBAU CAMPOS
MARCELA SILVA CAVALCANTE
MARGARIDA ROMERO
FELIPE MATHEUS DE SOUZA

Université Fédérale de l'État de Rio de Janeiro (UNIRIO)

RECTEUR
Prof. Dr. José da Costa Filho

VICE-RECTEUR
Profª. Drª. Bruna Silva do Nascimento

COUVERTURE, ILLUSTRATION ET ÉDITION ÉLECTRONIQUE
Felipe Matheus de Souza
Luiz Alberto dos Santos Júnior (en français éditorial: version française)

PRÉPARATION DU JEU
Jônathas de Araújo Soares
Maria Augusta Silveira Netto Nunes
Rita Pinheiro-Machado
André Tibau Campos

RÉVISION GÉNÉRALE
Maria Augusta Silveira Netto Nunes
Marcela Silva Cavalcante
Margarida Romero

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

A316 À la découverte des Indications Géographiques: Brésil [recurso eletrônico] / Jônathas de Araújo Soares ... [et al.]. – Dados eletrônicos. – Porto Alegre : Sociedade Brasileira de Computação, 2026.
96 f. : il. – (Bande dessinée pour la vulgarisation Scientifique de l'informatique. Série 3, Propriété Intellectuelle ; v. 31).

Modo de acesso: World Wide Web.
Inclui bibliografia.
ISBN 978-85-7669-666-7 (e-book)

1. Ciência da Computação. 2. Propriedade intelectual. 3. Jogo didático. I. Soares, Jônathas de Araújo. II. Nunes, Maria Augusta Silveira Netto. III. Pinheiro-Machado, Rita. IV. Campos, André Tibau. V. Cavalcante, Marcela Silva. VI. Romero, Margarida. VII. Souza, Felipe Matheus de. VII. Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro. IX. Título. X. Série.

CDU 004:347.77(059)

Ficha catalográfica elaborada por Annie Casali – CRB-10/2339
Biblioteca Digital da SBC – SBC OpenLib

Índices para catálogo sistemático:
1. Ciência e tecnologia dos computadores : Informática – Almanaques 004 (059)
2. Propriedade intelectual, comercial, científica 347.77

Esta obra está sob a licença Creative Commons Atribuição 4.0 (CC-BY). Você pode redistribuir este livro em qualquer suporte ou formato e copiar, remixar, transformar e criar a partir do conteúdo deste livro para qualquer fim, desde que cite a fonte.

UNIRIO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

SBC
Sociedade Brasileira de Computação

CHANCELADO

Sociedade Brasileira de Computação
Av. Bento Gonçalves, 9500
Setor 4 | Prédio 43.412 | Sala 219 | Bairro Agronomia Caixa Postal 15012 | CEP 91501-970
Porto Alegre - RS
Fone: (51) 99252-6018
sbc@sbc.org.br

Cette bande dessinée a été mise en page pour une impression recto verso, sur papier A4, au format livret.

JÔNATHAS DE ARAÚJO SOARES
MARIA AUGUSTA SILVEIRA NETTO NUNES
RITA PINHEIRO-MACHADO
ANDRÉ TIBAU CAMPOS
MARCELA SILVA CAVALCANTE
MARGARIDA ROMERO
FELIPE MATHEUS DE SOUZA

BANDE DESSINÉE POUR LA VULGARISATION SCIENTIFIQUE DE L'INFORMATIQUE

Série 3: Propriété Intellectuelle

Volume 31: À la découverte des Indications Géographiques: Brésil

Porto Alegre/RS
Société Brésilienne d'Informatique(SBC)
2026

Présentation

Cette brochure/bande dessinée a été développée dans le cadre du post-doctorat à l'INPI (2025) et également liée à une bourse de productivité CNPq/DT-1C (302892/2023-0), sous la coordination de la professeure Maria Augusta S. N. Nunes. Elle a été réalisée au sein du Département d'Informatique Appliquée (DIA), de la Licence en Systèmes d'Information (LSI) et du Programme de Post-graduation en Informatique (PPGI). Ces programmes font partie de l'Université Fédérale de l'État de Rio de Janeiro (UNIRIO). Elle est liée à des projets d'extension universitaire, d'initiation scientifique et technologique pour la vulgarisation de l'informatique, soutenus par l'UNIRIO. Cette bande dessinée – BD - a été produite dans le cadre du projet " Almanaques para Popularização de Ciência da Computação/Bande Dessinée pour la Vulgarisation Scientifique de l'informatique", lauréate du Prix Tércio Pacitti pour l'innovation en Éducation en Informatique en 2022, décerné par la Société Brésilienne d'Informatique (SBC) et aussi, pour le prix de l'Éducatrice de l'Année au IIème Prix de la PI dans les Écoles (INPI).

Les brochures de la Série 3 portent sur la Propriété Intellectuelle – P.I. et ses branches ont pour objectif de sensibiliser le public à travers des concepts et des exemples ludiques dans le domaine de la P.I.. Le public cible de ces BDs comprend les étudiants de licence et de master, ainsi que les entrepreneurs et les gestionnaires de Startups, voire même les lycéens et les élèves d'écoles techniques.

Dans ce Volume 31, nous présentons un jeu axé sur les Indications Géographiques brésiliennes. Nous cherchons à sensibiliser les étudiants aux concepts clés de cette forme de protection intellectuelle, en présentant également des exemples des différents types d'Indication Géographique, ainsi que les distinctions entre les deux catégories: les Appellations d'Origine et les Indications de Provenance.

(Les Auteurs)

MANUEL DE JEU

À la découverte des Indications Géographiques: Brésil est un jeu inspiré du jeu de société Monopoly, sauf qu'au lieu d'acheter des biens immobiliers, les joueurs achètent des Indications Géographiques (IG). Dans cette édition, toutes les IG sont brésiliennes. En acquérant une Appellation d'Origine ou une Indication de Provenance, les joueurs découvrent des produits et services du Brésil dont la réputation, les qualités et les caractéristiques (liées à un lieu ou à un savoir-faire) ont été reconnues par l'Institut National de la Propriété Industrielle (INPI) - Brésil.

RÈGLES DU JEU

Objets nécessaires:

- 43 cartes de travail (questions et réponses);
- 5 pions de jeu;
- 1 dé à 6 faces;
- 20 cartes d'enregistrement ou de malchance;
- 10 cartes d'Appellation d'Origine (AO);
- 10 cartes d'Indication de Provenance (IP);
- feuilles de compte bancaire;
- 175 pièces de $1.

Nombre de Joueurs:

- 2 a 5.

Préparation:

- Chaque joueur choisit un pion pour le représenter sur le plateau et le place sur la case marquée « **Départ** ». Les joueurs, dans un order quelconque, lancent le dé pour déterminer l'ordre officiel du jeu: celui qui obtient le chiffre le plus élevé commence, le deuxième score le plus élevé joue en deuxième, et ainsi de suite. En cas d'égalité, seuls les joueurs concernés relancent le dé;

- Le premier joueur mélange les cartes **« Enregistrement ou Malchance »** et les place dans l'espace du plateau marqué **« Enregistrement ou Malchance »**;

- Le deuxième joueur mélange les cartes de **Travail** et les place dans l'espace central du plateau, marqué de la lettre T;

- N'importe quel joueur peut placer les **cartes d'Appellation d'Origine (AO)** et celles d'**Indication de Provenance (IP)** dans leurs emplacements respectifs, au centre du plateau;

- Chaque joueur commence avec une seule pièce, en prenant une feuille de compte bancaire et en s'assurant qu'il y est écrit « $1 »;

- Une fois que toutes les cartes sont placées à leur emplacement désigné, le premier joueur lance le dé pour commencer à se déplacer sur le plateau.

But du Jeu:

- La partie finit lorsque tous les participants ont atteint la case finale, et l'objectif de chacun est d'**arriver à la fin du plateau avec plus d'Indications Géographiques que les autres joueurs;**

- **Remarque:** les Indications Géographiques peuvent être de n'importe quel type, sans hiérarchie entre elles. L'ordre d'arrivée des joueurs à la fin du plateau est également sans importance.

Cases du plateau

Après la phase de préparation décrite ci-dessus, les joueurs avancent sur le plateau, selon le chiffre obtenu avec le dé, et peuvent s'arrêter sur l'une des cases suivantes, en réalisant l'action correspondante à la case.
Le plateau possède 5 types de cases qui peuvent être:

- **Case de Départ:** la première case du jeu où tous les pions sont placés pendant la phase de préparation, avant la partie;

- **Case de Fin:** la dernière case du jeu où la partie finit;

- **Case de Travail:** seulement les joueurs qui s'arrêtent sur l'une de ces cases ont le droit de piocher une carte de travail, contenant des questions-réponses sur les IG. Le concerné doit rendre la carte à la personne précédente,

chargée de lire la question à voix haute pour le joueur qui s'est arrêté à cette case. Répondre correctement aux question est une des deux façons de gagner monnaies et chaque question correcte donne une monnaie au joueur;

- **Case de IG:** Si un joueur s'arrête sur l'une de ces cases et s'il possède, sur son compte, le nombre de monnaies indiquées, il peut acquérir le produit ou service spécifique, et gagne ainsi une carte de AO ou de IP, centrée sur un produit ou un service particulier, cela peut être une Appellation d'Origine ou une Indication de Provenance. **Remarque**: quelques cartes contiennent aussi la lettre T, ce qui permettra au joueur de piocher une carte et répondre à une question pendant le même tour, mais seulement s'il ne dispose pas suffisamment de monnaies pour acquérir immédiatement l'IG. Même dans ce cas, la récompense maximale par bonne réponse reste de $1.

- **Case Enregistrement ou Malchance :** si un joueur s'arrête sur l'une de ces cases, il a le droit de piocher une carte « Enregistrement ou Malchance ». Les cartes d'Enregistrement sont des cartes qui aident le joueur à vaincre, avec des monnaies gratuites et la possibilité d'avancer les cases. Par contre, les cartes de Malchance l'entravent, avec des amendes ou le forçant à reculer. Il y a des cartes qui sont un mélange d'aide et de malchance;

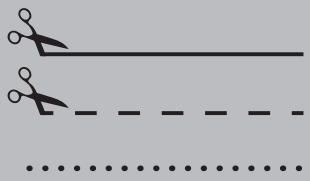
Lorsque l'un des joueurs arrive à la dernière case du plateau, le jeu entre dans sa phase finale.

Fin du jeu:

- Après que tous sont arrivés à la case finale, le nombre d'IGs de chaque personne est compté pour déterminer le gagnant et finir la partie;

- **Remarque:** la quantité de monnaies sur les comptes bancaires est importante au cas où il y a plus d'un gagnant, en cas de départage. Si le nombre de monnaies est égal, le dé est lancé pour déterminer le gagnant; il faut en obtenir un seul.

conseils de montage

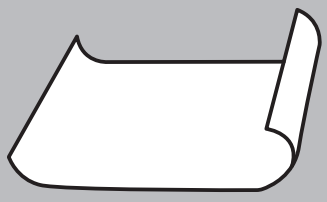


lignes de coupe

lignes de pliage



languette de colle



Utilisez du carton pour assembler le plateau. À l'intérieur, fixez les carrés du plateau avec de la colle ou du ruban adhésif transparent.

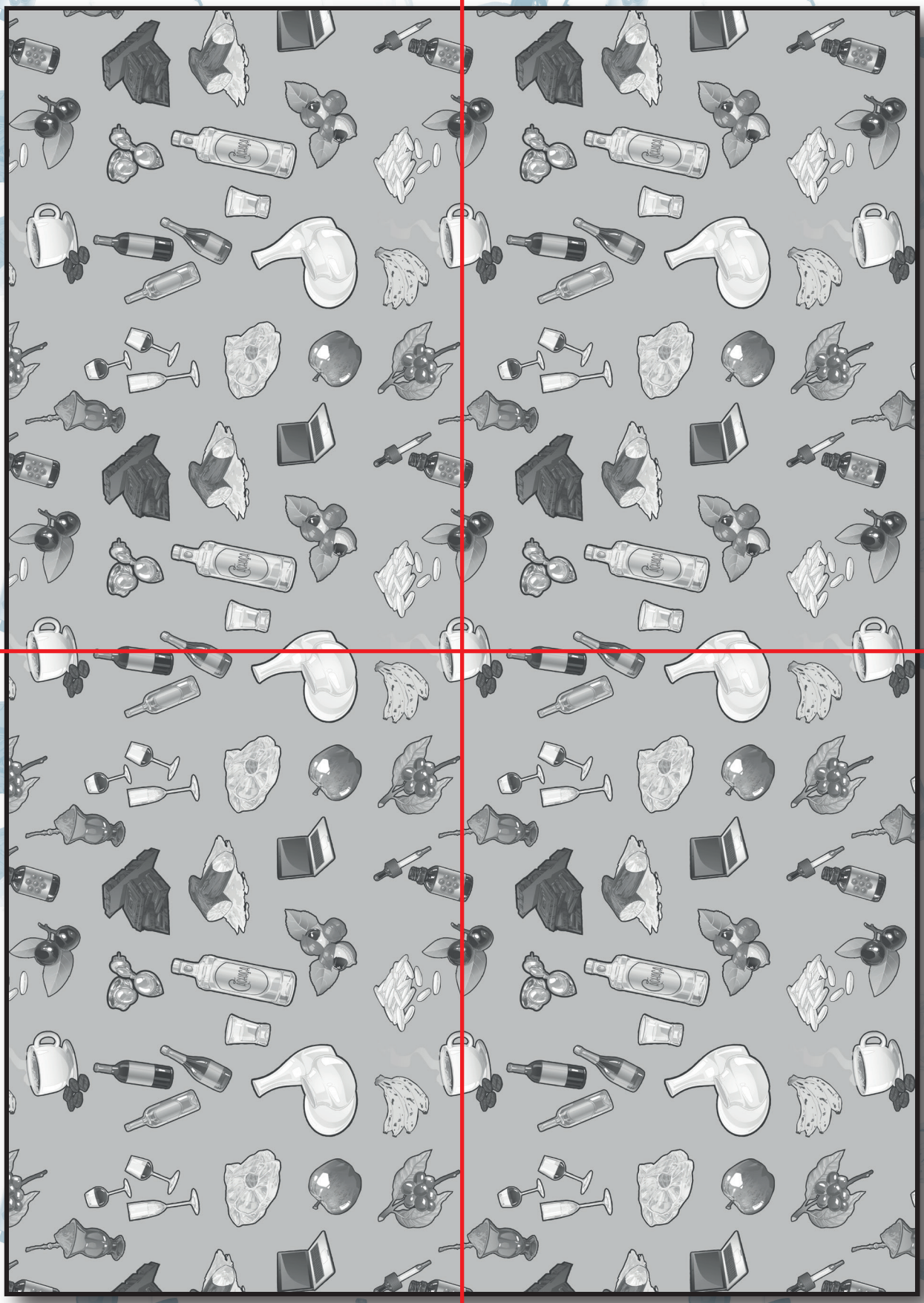


Pour une plus grande durabilité des pièces du jeu, enveloppez les cartes, les notes et le plateau assemblés avec du papier adhésif ou de la colle vinyle transparente.



Modèle de CONSEIL

Côté AVANT



Pour accéder au tableau et le télécharger taille réelle CLIQUEZ ICI.

Côté

ARRIÈRE

GAGNANT DU MATCH



01



02



03



04



05

ENREGISTREMENT

LABEL RECONNU

Votre demande d'IG a été approuvée par l'INPI!

Avancez de trois cases sur le plateau et gagnez une monnaie.

ENREGISTREMENT

PARTENAIRE STRATÉGIQUE

Vous avez réussi un partenariat avec une entreprise renommée pour promouvoir vos produits avec IG.

Avancez de deux cases et gagnez une monnaie

ENREGISTREMENT

VISITE ILLUSTRÉE

Un représentant du Ministère du Développement, Industrie, Commerce et Services a visité votre région pour reconnaître votre IG.

Avancez d'une case et gagnez une monnaie

ENREGISTREMENT

APPROBATION INSTANTANÉE

L'INPI a concédé l'enregistrement à votre I.G. sans rien exiger.

Avancez de deux cases

ENREGISTREMENT

HAUSSE DE PRODUCTION

Votre production avec l'IG a vraiment augmenté grâce à la demande croissante.

Avancez de deux cases.

ENREGISTREMENT

PRIX DE RECONNAISSANCE

Votre région a reçu un prix international grâce à votre produit avec IG.

Avancez de trois cases et gagnez trois monnaies.

ENREGISTREMENT

OU

MALCHANCE

ENREGISTREMENT

OU

MALCHANCE

ENREGISTREMENT

OU

MALCHANCE

ENREGISTREMENT

OU

MALCHANCE

ENREGISTREMENT

OU

MALCHANCE

ENREGISTREMENT

INNOVATION TECHNOLOGIQUE

Vous avez employé une nouvelle technologie dans votre production, augmentant la qualité de votre produit avec IG.

Avancez d'une case.

ENREGISTREMENT

SUBVENTION GOUVERNEMENTALE

Le gouvernement a concédé une subvention pour promouvoir votre IG au marché international.

Avancez de deux cases.

ENREGISTREMENT

CROISSANCE ÉCONOMIQUE

Votre région a connu une croissance économique due au succès de votre produit avec IG.

Avancez de trois cases.

ENREGISTREMENT

EXPANSION DE MARCHÉ

Vous avez réussi à ouvrir de nouveaux marchés pour votre produit avec IG.

Avancez d'une case et gagnez deux monnaies

MALCHANCE

CONCURRENCE DÉLOYALE

Une entreprise a commencé à produire des produits similaires aux vôtres en utilisant indûment votre IG.

Reculez de deux cases.

MALCHANCE

COMMUNE EXCLUE

Votre dossier d'enregistrement d'IG n'a pas inclus votre comune.

Reculez d'une case.

ENREGISTREMENT

OU

MALCHANCE

ENREGISTREMENT

OU

MALCHANCE

ENREGISTREMENT

OU

MALCHANCE

ENREGISTREMENT

OU

MALCHANCE

ENREGISTREMENT

OU

MALCHANCE

ENREGISTREMENT

OU

MALCHANCE

MALCHANCE

REFUS D'ENREGISTREMENT

L'INPI a rejeté votre demande d'enregistrement d'IG en raison des incohérences dans les documents.

Reculez de deux cases.

MALCHANCE

CATASTROPHE NATURELLE

Votre région a été affectée par une catastrophe naturelle, ce qui a nui à la production de votre produit avec IG.

Reculez de deux cases et perdez une monnaie.

MALCHANCE

SCANDALE DE QUALITÉ

Un scandale par rapport à la qualité a affecté la réputation de votre produit avec IG.

Reculez d'une case et perdez une monnaie.

MALCHANCE

HAUSSE D'IMPÔTS

Le gouvernement a augmenté les impôts sur les produits avec IG, ce qui augmente vos coûts de production.

Reculez d'une case et perdez une monnaie.

MALCHANCE

BOYCOTT INTERNATIONAL

Un groupe de pays a décidé de boycotter les produits avec IG de votre région à cause des questions politiques.

Reculez de trois cases.

MALCHANCE

SUSPENSION DU DROIT D'USAGE

Votre produit a perdu le droit d'usage de votre IG à cause des infractions aux normes établies par l'enregistrement.

Reculez de deux cases.

ENREGISTREMENT

OU

MALCHANCE

ENREGISTREMENT

OU

MALCHANCE

ENREGISTREMENT

OU

MALCHANCE

ENREGISTREMENT

OU

MALCHANCE

ENREGISTREMENT

OU

MALCHANCE

ENREGISTREMENT

OU

MALCHANCE

MALCHANCE

PROBLÈMES DE LOGISTIQUE

Une grève des transporteurs a affecté la livraison de vos produits IG aux clients.

Reculez d'une case et perdez deux monnaies.

MALCHANCE

PROCÈS JUDICIAIRE

Une entreprise a engagé une action en justice contre vous pour violation de la Propriété Industrielle liée à votre IG.

Reculez de trois cases.

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

ENREGISTREMENT

OU

MALCHANCE

ENREGISTREMENT

OU

MALCHANCE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

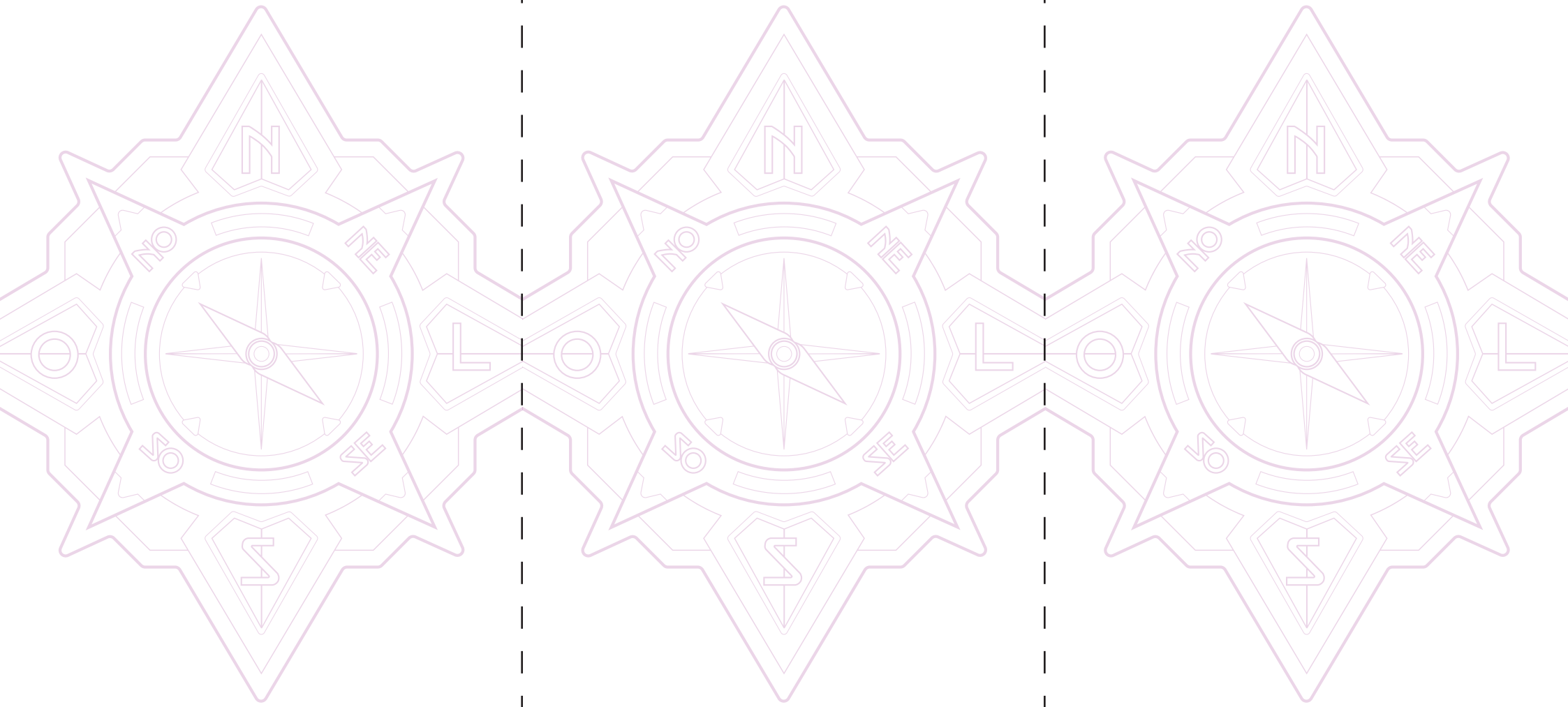
COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE



COMPTE BANCAIRE

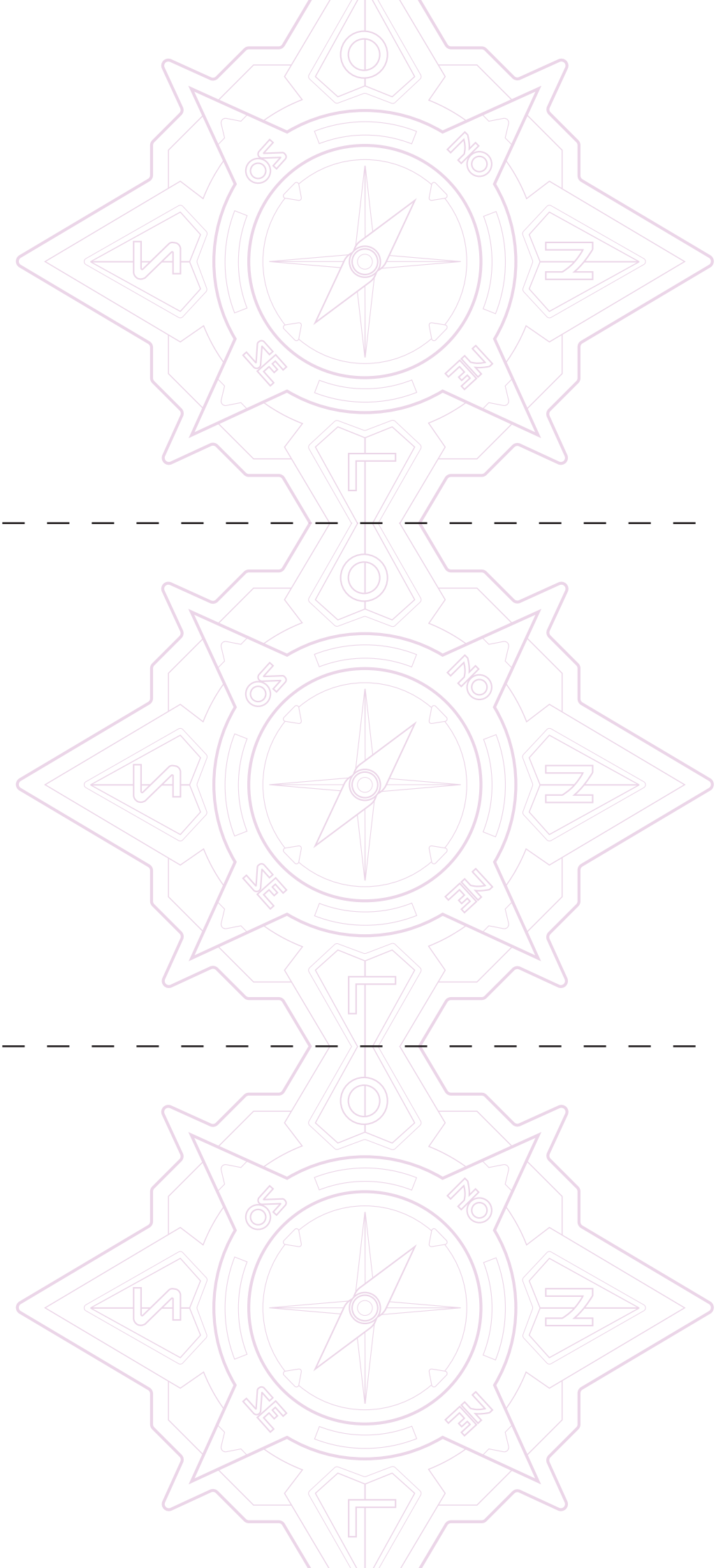
COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE



COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

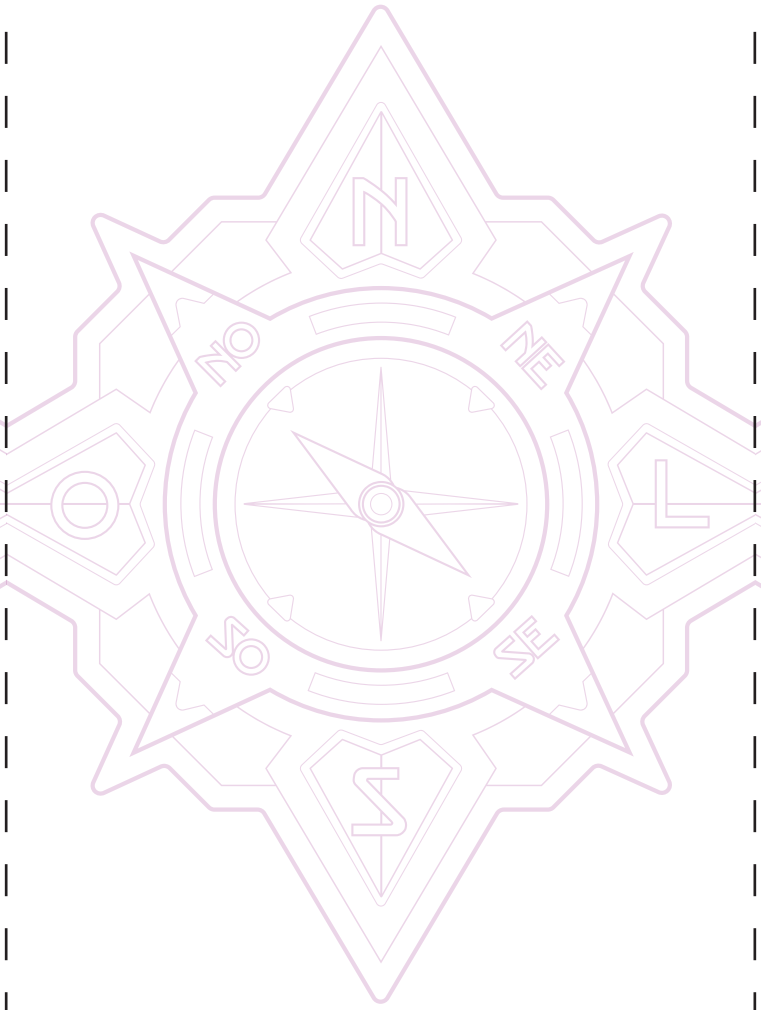
COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE



COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE

COMPTE BANCAIRE
COMPTE BANCAIRE
COMPTE BANCAIRE
COMPTE BANCAIRE
COMPTE BANCAIRE
COMPTE BANCAIRE

D.O.

Litoral Norte Gaúcho

Rio Grande do Sul

Litoral Norte Gaúcho
DENOMINAÇÃO DE ORIGEM

• Espèce:

APPELLATION D'ORIGINE



Région Sud

PRIX: $ 2

D.O.

Região de Corupá

Santa Catarina

Denominação de Origem
Banana da Região de Corupá

• Espèce:

APPELLATION D'ORIGINE



Région Sud

PRIX: $ 1

D.O.

Matas de Rondônia

Rondônia

MATAS DE RONDÔNIA
ROBUSTAS AMAZÔNICOS
DENOMINAÇÃO DE ORIGEM

• Espèce:

APPELLATION D'ORIGINE



Région Nord

PRIX: $ 1

D.O.

Manguezais de Alagoas

Alagoas

DENOMINAÇÃO DE ORIGEM
D.O. MANGUEZAIS DE ALAGOAS D.O.

• Espèce:

APPELLATION D'ORIGINE



Région Nord-Est

PRIX: $ 2



Les **BANANES** produites en Região de Corupá sont caractérisées par une saveur douce et plus prononcée, cela est l'un des aspects les plus importants des attributs sensoriels reconnus par les consommateurs. Cette qualité est conférée par les caractéristiques géoédaphoclimatiques trouvées dans la région géographique marquée, principalement par la formation géologique et climatique de cette région.





Le facteur de stabilité thermique de la région où le **RIZ** est cultivé et la mise en œuvre de techniques locales entraînent des conditions génétiques uniques qui produisent un riz à haut rendement en grains entiers et translucides, présentant une meilleure qualité nutritionnelle, car il a besoin de moins de polissage lors de transformation.





PRÓPOLIS VERMELHA originaire de substances résineuses et balsamiques de la plante Dalbergia ecastophyllum (Nom populaire: Rabo de Bugio), existante en région littorale et estuarienne lagunaire d'Alagoas, est récoltée par les abeilles Apis melífera qui les mélangent avec du pollen, de la cire et de la salive, produisant une composition riche en oligoéléments et en huiles essentielles.





Les **CAFÉS** de Matas de Rondônia, connus comme Robustas Amazônicos, sont produits exclusivement à partir de cultivars de l'espèce Coffea canephora. Il s'agit d'un café différencié caractérisé par la présence des descripteurs: doux, chocolat, boisé, fruité, épicé, racine, et herbacé.



D.O.

Paraty

Rio de Janeiro

CACHAÇA PARATY DENOMINAÇÃO DE ORIGEM

• Espèce:

APPELLATION D'ORIGINE



Région Sud-Est

$ 1

PRIX:

D.O.

Mamirauá

Amazonas

PIRARUCU MAMIRAUÁ DENOMINAÇÃO DE ORIGEM

• Espèce:

APPELLATION D'ORIGINE



Région Nord

$ 1

PRIX:

D.O.

Vale dos Vinhedos

Rio Grande do Sul

DENOMINAÇÃO DE ORIGEM D.O. VALE DOS VINHEDOS 04 0812811

• Espèce:

APPELLATION D'ORIGINE



Région Sud

$ 3

PRIX:

D.O.

Altos de Pinto Bandeira

Rio Grande do Sul

D.O. ALTOS DE PINTO BANDEIRA

• Espèce:

APPELLATION D'ORIGINE



Région Sud

$ 4

PRIX:



Le **PIRARUCU** mené de Mamiruá possède des caractéristiques ou qualités entraînent du milieu géographique, incluant des facteurs naturels et humains. La forte teneur en Oméga 3 du poisson, qui présente une couleur rougeâtre plus intense, est due à la consommation de mollusques provenant de zone de várzea de Mamirauá. La viande du pirarucu est très savoureuse, juteuse et ferme, avec une saveur douce et légèrement sucrée.





La **CACHAÇA** de Paraty obéit aux normes rigides, avec la production artisanale, familière et de tradition séculaire. En raison de facteurs naturels et humains, présente des caractéristiques spécifiques, comme: sensation de la chaleur due au taux d'alcool; d'épices et de légère brûlure à la bouche et à la gorge, en plus de goûts basiques de doux, stimulé par composants qui transmettent une sensation agréable.





Ces **"VINS MOUSSEUX"** se distinguent par l'aspect visuel, leur arôme délicat et fruité et acidité équilibrée, doux et rafraîchissant, entraînent de la production de raisins en haute altitude et de la Méthode Traditionnelle de pressurage des grappes.





Les **VINS** et les **VINS MOUSSEUX** de cette AO issus de Serra Gaúcha, sont élaborés avec un minimum de 60% de raisins Merlot, et présentent des notes de fruits rouges frais, avec une acidité équilibrée. Les types de vins produits sont:
vin fin rouge sec, vin fin blanc sec et vin mousseux fin.



D.O.

Região de São Joaquim

Santa Catarina

MAÇÃ FUJI
DA REGIÃO DE
SÃO JOAQUIM
DENOMINAÇÃO DE ORIGEM

• Espèce:

APPELLATION D'ORIGINE



Région Sud

PRIX: $ 4

D.O.

Cerrado Mineiro

Minas Gerais

Região do Cerrado Mineiro
Denominação de Origem

VIII Prêmio Região do Cerrado Mineiro

• Espèce:

APPELLATION D'ORIGINE



Région Sud-Est

PRIX: $ 3

I.P.

Maués

Amazonas

MAUÉS
INDICAÇÃO DE PROCEDÊNCIA

• Espèce:

INDICATION DE PROVENANCE



Région Nord

PRIX: $ 4

I.P.

Codajás

Amazonas

AÇAÍ DE
CODAJÁS
INDICAÇÃO DE PROCEDÊNCIA

• Espèce:

INDICATION DE PROVENANCE

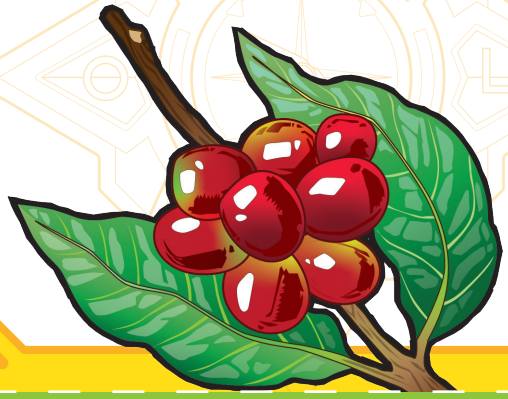


Région Nord

PRIX: $ 1



Cette région a des saisons bien définies, qui entraîne une maturation uniforme des fruits du **CAFÉ**. Le soleil pendant la récolte crée des conditions idéales pour que la graine retienne l'arôme distinctif et la saveur sucrée de la pulpe. Des cafés corsés, à l'arôme complexe et à l'acidité délicatement citronnée.





La **POMME FUJI** de la Région de São Joaquim a une coloration rouge plus intense,avec un processus de maturation plus lent, grâce aux températures plus douces de la région, avec une altitude minimale de 1.100m au-dessus de la mer. Son croquant, son acidité et sa jutosité sont excellents.





Le fruit de l'açaï (Euterpe oleracea Mart.), espèce de palmier native de la région amazonienne, est utilisé pour préparer des aliments et des boissons, obtenus par extraction ou par cultivation. L' **AÇAÍ** de Codajás a un format sphérique et une petite taille, avec une coloration allant du violet au rougeâtre, et une saveur sucrée. Ce fruit est surnommé or noir.





Connu comme la terre du **GUARANÁ**, Maués (AM) a gagné notoriété en préservant le processus de production traditionnelle et la production familiale native de la région d'Amazonie, le guaraná de Maués représente un produit de la biodiversité brésilienne, faisant partie d'une tradition issue des tribus autochtones et maintenue jusqu'à aujourd'hui par les producteurs.



I.P.

Gramado

Rio Grande do Sul

GRAMADO-RS
Indicação de Procedência

• Espèce:

INDICATION DE PROVENANCE



Région Sud

PRIX: $ 1

I.P.

São Matheus

Paraná

INDICAÇÃO DE PROCEDÊNCIA • SÃO MATHEUS •

• Espèce:

INDICATION DE PROVENANCE



Région Sud

PRIX: $ 3

I.P.

Porto Ferreira

São Paulo

PORTO FERREIRA
INDICAÇÃO DE PROCEDÊNCIA

• Espèce:

INDICATION DE PROVENANCE



Région Sud-Est

PRIX: $ 2

I.P.

Uarini

Amazonas

FARINHA
Uarini
INDICAÇÃO DE PROCEDÊNCIA

• Espèce:

INDICATION DE PROVENANCE



Région Nord

PRIX: $ 2



La culture de **L'ERVA-MATE** (Ilex paraguariensis St. Hil.) a une grande valeur commerciale en région de São Matheus (PR), sa production se distingue par des facteurs comme l'environnement de culture, étant protégés par l'IG: des graines de mate, des plants de mate, du maté cacheado, du maté pour chimarrão, du maté pour tererê et du thé maté.





Les **CHOCOLATS** artisanaux de Gramado arrivent aux consommateurs sous diverses formes telles que tablettes, branches, figurines, bonbons, truffes, dragées, etc. Ils ont des caractéristiques sensorielles singulières qui incluent une texture différenciée et une baisse acidité. Tous ont la pâte de cacao entièrement produite dans la région qui est issue de l'immigration européenne des XIXe et XXe siècle.





La production de **MANDIOCA** pour la production de farine de manioc en Uarini est le principal produit agricole cultivé dans la municipalité d'Uarini. Sa culture et la production de farine d'Uarini dynamise l'économie de la région. Le processus de sa production est artisanal, avec de la main d'œuvre familiale, répandu il y a longtemps et transmis de génération en génération. Elle est naturellement jaune, croustillante, savoureuse et granuleuse.





Il y a environ 100 ans, la municipalité a commencé à développer la vocation de produire des objets **ARTISTIQUES EN CÉRAMIQUE** appartenant au segment appelé Cerâmica Branca et aujourd'hui est connue comme référence nationale dans ce domaine. Les matières premières pour la fabrication de la Cerâmica de Porto Ferreira sont des matériaux argileux et fondants : argile, feldspath, kaolin, quartz et talc.



I.P.

Porto Digital

Pernambuco

• Espèce:

INDICATION DE PROVENANCE

Région Nord-Est

PRIX: $ 1

I.P.

Pirenópolis

Goiás

• Espèce:

INDICATION DE PROVENANCE

Région Centre-Ouest

PRIX: $ 2

I.P.

Farroupilha

Rio Grande do Sul

• Espèce:

INDICATION DE PROVENANCE

Région Sud

PRIX: $ 1

I.P.

Vale do São Francisco

Pernambuco

• Espèce:

INDICATION DE PROVENANCE

Région Nord-Est

PRIX: $ 3



BIJOUX durables, avec design unique, produites artisanalement à partir **D'ARGENT** recyclé de déchets électroniques. L'acquisition de gemmes naturelles déjà taillées est admise pour inclure aux bijoux. Le design des bijoux est libre, inventif et innovant. Actuellement, il est produit des boucles d'oreilles, des bagues, des bracelets, etc. En divers styles tels que: rococo, indien, rustique.



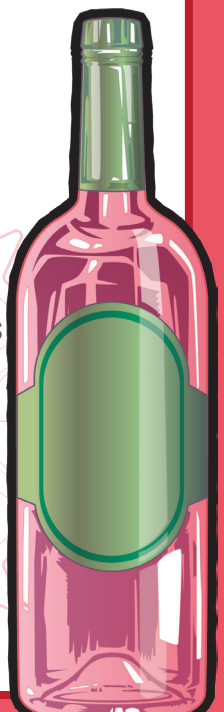


Première IP de **SERVICE**, le "Porto Digital" est le local d'innovation des services de **TECHNOLOGIE ET INFORMATIQUE**. Référence internationale qui réunit des entreprises reconnues pour atteindre l'excellence dans cinq domaines: capital humain, technologie et processus; innovation; client et marché; société et environnement. Ces aspects sont considérés facteurs de différentiation stratégiques en matière de qualité.





La zone délimitée de l'IP Vale do São Francisco est née de l'organisation de l'agriculture irriguée dans la région, commencée dans les années 1960, qui a permis de transformer les terres de la caatinga, jusque-là considérées comme improductives, en zones verdoyantes le long des rives du fleuve. Les vignes cultivées dans cette région bénéficient de caractéristiques uniques au monde. Ce sont les fameux **« VINS TROPICAUX »**, dotés d'originalité et d'une identité propre.





L'effet marquant du mésoclimat régional détermine quelques aspects particuliers dans la composition du raisin, en raison des températures plus douces, ce qui entraîne une maturation plus tardive. La reconnaissance de la production vitivinicole de la qualité et de l'originalité des **VINS "MOSCATÉIS"** de la région augmentent.




CACHAÇA















COLLER ICI

COLLER ICI



COLLER ICI

COLLER ICI

les Indications Géographiques


CACHAÇA

A.O.

$4

MAÇÃ FUJI DA REGIÃO DE SÃO JOAQUIM
DENOMINAÇÃO DE ORIGEM

Região de São Joaquim

I.P.

$3

Indicação de Procedência Vale do São Francisco

Vale do São Francisco

A.O.

$3

Região do Cerrado Mineiro
Denominação de Origem

VIII Prêmio Região do Cerrado Mineiro

Cerrado Mineiro

OU

ENREGISTREMENT
OU
MALCHANCE

I.P.

$3

INDICAÇÃO DE PROCEDÊNCIA • SÃO MATHEUS •

São Matheus



COLLER ICI COLLER ICI



CASE DE TRAVAIL

T

CASE DE TRAVAIL

A.O. $ 2

Litoral Norte Gaúcho
DENOMINAÇÃO DE ORIGEM

Litoral Norte Gaúcho

I.P. $ 2

FARINHA
Uarini
INDICAÇÃO DE PROCEDÊNCIA

Uarini

A.O.

Ma
de

COLLER ICI

A.O.

Appellations d'ORIGINE

COLLER ICI

E ou M

$1

A.O.

Matas de Rondônia

MATAS DE RONDÔNIA
ROBUSTAS AMAZÔNICOS
DENOMINAÇÃO DE ORIGEM

$1

A.O.

Mamirauá

PIRARUCU
MAMIRAUÁ
DENOMINAÇÃO DE ORIGEM

$2

nguezais
Alagoas

I.P.

$2

T

Porto
Ferreira

PORTO FERREIRA
INDICAÇÃO DE PROCEDÊNCIA

ENREGISTREMENT
OU
MALCHANCE


CACHAÇA

BRÍ

COLLER ICI

COLLER ICI

E

OU

M

I.P.

$ 2

INDICAÇÃO DE PROCEDÊNCIA

PIRENÓPOLIS

JOIAS ARTESANAIS EM PRATA

Pirenópolis

A.O.

$ 3

VALE DOS VINHEDOS

D.O.

04 0812811

DENOMINAÇÃO DE ORIGEM

Vale dos Vinhedos


CACHAÇA

ENREGISTREMENT
OU
MALCHANCE

CASE DE
TRAVAIL
CASE DE
TRAVAIL

A.O.
Denominação de
Banana
Região
Corup
Região
Corup

cartes de
TRAVAIL

S.I.
I.T.P.
SELO DE INDICAÇÃO DE PROCEDÊNCIA
PORTO DIGITAL
Porto
Digital

S.I.
A.O.
CACHAÇA
PARATY
DENOMINAÇÃO DE ORIGEM
Paraty

S.I.
I.T.P.
INDICAÇÃO DE PROCEDÊNCIA
FARROUPILHA
Farroupilha


CACHAÇA

À la Découverte GÉOGRAP

COLLER ICI

COLLER ICI


CACHAÇA

01

Question

Quand les IGs ont été réglementées pour la première fois au Brésil?

Réponse

Les IGs, telles que définies actuellement, ont été réglementée pour la première fois dans la loi sur la Propriété Intellectuelle du 14 mai 1996.

02

Question

Qu'est-ce qu'une Indication Géographique (IG)?

Réponse

L'Indication Géographique se réfère à des produits ou services ayant une origine géographique spécifique, reconnaissant une réputation, des qualités et des caractéristiques liées à un lieu et/ou au savoir-faire.

03

Question

Quels sont les deux types d'IG?

Réponse

Indication de Provenance (IP) et Appellation d'Origine (AO).

04

Question

Une Indication de Provenance c'est quoi?

Réponse

C'est le nom géographique d'un pays, ville, région ou une place de son territoire qui est devenu connu comme centre de production, fabrication ou extraction d'un certain produit ou prestation d'un certain service. Elle est aussi liée à la **tradition et au savoir-faire**.

Carte de
TRAVAIL



Carte de
TRAVAIL



Carte de
TRAVAIL



Carte de
TRAVAIL



05

Question

Une Appellation d'Origine c'est quoi (DO)?

Réponse

C'est le nom géographique de pays, ville, région ou place de son territoire, qui désigne un produit ou service dont les qualités ou caractéristiques sont exclusivement ou essentiellement au **milieu géographique**. Cela inclut des facteurs naturels et humains.

06

Question

En termes de Droits de Propriété Industrielle, existe hiérarchique ou ordre d'importance entre une IP et une DO?

Réponse

Non, elles sont équivalentes.

07

Question

Quelle est la durée d'expiration d'un enregistrement d'Indication Géographique?

Réponse

L'IG n'a pas de date d'expiration. Les enregistrements et les droits sont valables si les conditions qui ont justifié l'enregistrement subsistent.

08

Question

Quel est l'organisme responsable de l'enregistrement d'Indication Géographique au Brésil?

Réponse

Institut National de la Propriété Industrielle (INPI).

Carte de

TRAVAIL



Carte de

TRAVAIL



Carte de

TRAVAIL



Carte de

TRAVAIL



09

Question

Il existe une AP de l'État de Rio de Janeiro à Paraty. Quelle est, c'est un produit ou un service?

Réponse

Produit; c'est la cachaça.

10

Question

Qui peut postuler la demande d'enregistrement d'Indication Géographique?

Réponse

Toute personne morale ayant la légitimité pour représenter la collectivité productrice ou prestataires d'un certain service circonscrite à une région déterminée dont le produit ou service ait un lien direct avec cette région.

11

Question

Minas Gerais est connu par nombreuses IGs enregistrées pour des produits comme les fromages, le café et la cachaça, par exemple. Citez une IG pour chaque produit cité ci-dessus.

Réponse

Cachaça, de la Região de Salinas; Fromage, comme celui de Canastra et du Serro; et Café, comme celui de la Região du Cerrado Mineiro, du Caparaó, de la Serra da Mantiqueira de Minas, des Matas de Minas et du Campos das Vertentes.

12

Question

Au Brésil, quel est le produit qui est objet de la plus grande quantité d'enregistrements d'IG? Café, fromages ou cachaça?

Réponse

Café.

Carte de
TRAVAIL



Carte de
TRAVAIL



Carte de
TRAVAIL



Carte de
TRAVAIL



13

Question

Quelles sont les principaux bénéfices de l'obtention d'une IG?

Réponse

Valorisation du produit, protection contre la piraterie, et stimulation au développement économique régional.

14

Question

Porto Ferreira, à São Paulo, est connu par des bijoux en argent?

Réponse

Non, l'IP de Porto Ferreira est connue par de la **céramique artistique**. Déjà Pirenópolis, Goiás, est la municipalité connue par des bijoux en argent.

15

Question

Maués a une IG de guaraná. Telle IG est une IP ou une AO?

Réponse

C'est une indication de Provenance qui a gagné en notoriété en maintenant les processus productifs **traditionnels**.

16

Question

Existe-t-il une "Marque" pour chaque IG?

Réponse

Non, il existe un signe distinctif qui indique l'origine géographique d'un certain produit ou service. La Marque est un autre type d'enregistrement intellectuel pour la protection dont la fonction est de distinguer les produits et les services dans le marché.

Carte de

TRAVAIL



Carte de

TRAVAIL



Carte de

TRAVAIL



Carte de

TRAVAIL



17

Question

Où se trouve Porto Digital?

Réponse

À Recife, Pernambuco.

18

Question

Gramado a une IG du chocolat. Telle IG c'est IP ou AO?

Réponse

C'est une indication de provenance, car elle a gagné de la notoriété en maintenant le processus productif **traditionnel**.

19

Question

Le Porto Digital a prouvé être connu comme un lieu de prestation de service de quel type?

Réponse

Technologie de l'Information et Communication (TIC), à travers la prestation de services du type développement, maintien et support de produit Informatique.

20

Question

Quand a été l'enregistrement de l'IP "Porto Digital"? 2004, 2012 ou 2020?

Réponse

En 2012.

Carte de
TRAVAIL



Carte de
TRAVAIL



Carte de
TRAVAIL



Carte de
TRAVAIL



21

Question

Vrai ou faux: « En ce qui concerne l'IP, il faut que le demandeur prouve que la zone géographique est devenue connue par la prestation d'un certain service ou par la production d'un certain produit »?

Réponse

Vrai.

22

Question

Vrai ou faux: «Le produit est le bien obtenu à travers une activité, le fruit d'un processus naturel associé à l'opération humaine ».

Réponse

Vrai.

23

Question

Vrai ou faux: «Uarini avec IP de farine de manioc se trouve au Ceará»?

Réponse

Faux, l'UF de Uarini c'est Amazonas.

24

Question

L'information «La municipalité de Codajás, Amazonas, est connue nationalement par la production de dérivés de cacao» est correcte?

Réponse

Non, Codajás est le nom géographique enregistré comme l'IP qui signale des aliments et des boissons dérivés de l'**açaí (extraction, transformation et commercialisation de la pulpe extraite du fruit frais)**.

Carte de

TRAVAIL



Carte de

TRAVAIL



Carte de

TRAVAIL



Carte de

TRAVAIL



25

Question

Vrai ou faux: «L' IG de Matas de Rondônia c'est une Indication de Provenance »?

Réponse

Faux. Ce café présente une grande adaptabilité aux conditions de la région des Matas de Rondônia. En raison de ce lien avec le terroir local, il s'agit d'une AOP (Appellation d'Origine Protégée).

26

Question

Vrai ou faux: «la majorité des IGs sont des IPs»?

Réponse

Vrai, la majorité a des rapports avec la tradition, le savoir-faire et la réputation.

27

Question

Citez un exemple d'IG brésilienne de "vin mousseux".

Réponse

Altos de Pinto Bandeira, Altos Montes et Vale dos Vinhedos, tous viennent du Rio Grande do Sul.

28

Question

Citez un exemple d'IG brésilienne de pommes.

Réponse

Região de São Joaquim, Santa Catarina.

Carte de

TRAVAIL



Carte de

TRAVAIL



Carte de

TRAVAIL



Carte de

TRAVAIL



29

Question

Citez un exemple d'IG brésilienne de miel.

Réponse

Norte de Minas, Minas Gerais; Mel de Ortigueira, Paraná; Mel do Oeste do Paraná; Própolis verde da Região de Minas Gerais; et Própolis Vermelha, Alagoas.

30

Question

Citez un exemple d'IG brésilienne de riz.

Réponse

Litoral Norte Gaúcho, à Rio Grande do Sul; Arroz de Sequeiro e Irrigado, à Rio Grande do Sul; et Porto Marinho (Arroz Anã), à Cantagalo/Rio de Janeiro.

31

Question

Citez un exemple d'IG brésilienne de própolis vermelha.

Réponse

Manguezais de Alagoas, à Alagoas.

32

Question

Citez un exemple d'IG brésilienne de chocolat.

Réponse

À Gramado, Rio Grande do Sul.

Carte de

TRAVAIL



Carte de

TRAVAIL



Carte de

TRAVAIL



Carte de

TRAVAIL



33

Question

Citez un exemple d'IG brésilienne de cachaça.

Réponse

À Paraty, Rio de Janeiro; à Salinas, Minas Gerais; et à Abaíra, à Bahia.

34

Question

Citez un exemple d'IG brésilienne de vin.

Réponse

À Monte Belo, Minas Gerais; Vale dos Vinhedos; Pinto Bandeira; Altos Montes; et Farroupilha, toutes à Rio Grande do Sul.

35

Question

Citez un exemple d'IG brésilienne de banane.

Réponse

Região de Corupá, Santa Catarina.

36

Question

Citez un exemple d'IG brésilienne de pêche artisanal.

Réponse

À Mamirauá, Amazonas, de pirarucu.

Carte de
TRAVAIL



Carte de
TRAVAIL



Carte de
TRAVAIL



Carte de
TRAVAIL



37

Question

Citez un exemple d'IG brésilienne de vins "moscatéis".

Réponse

À Farroupilha, Rio Grande do Sul.

38

Question

Donnez un exemple d'IG brésilienne de cacao.

Réponse

Cacau de Tomé-Açú, Pará; et Cacau de Rondônia.

39

Question

Donnez un exemple d'IG de service, au lieu d'un produit.

Réponse

Porto Digital, à Recife, PE.

40

Question

Donnez un exemple d'IG brésilienne de céramique.

Réponse

Porto Ferreira, São Paulo.

Carte de

TRAVAIL



Carte de

TRAVAIL



Carte de

TRAVAIL



Carte de

TRAVAIL



41

Question

Donnez un exemple d'IG brésilienne de farine de manioc.

Réponse

Uarini, à Amazonas; et Cruzeiro do Sul, à Acre.

42

Question

Donnez un exemple d'IG brésilienne d'erva-mate.

Réponse

São Matheus, à Paraná; Erva-Mate do Planalto Norte Catarinense.

43

Question

Donnez un exemple d'IG brésilienne de guaraná.

Réponse

Maués, à Amazonas; Guaraná nativo et bastão de guaraná - Terra Indígena Andirá-Marau, Amazonas et Pará.

Question

Réponse

Carte de

TRAVAIL



Carte de

TRAVAIL



Carte de

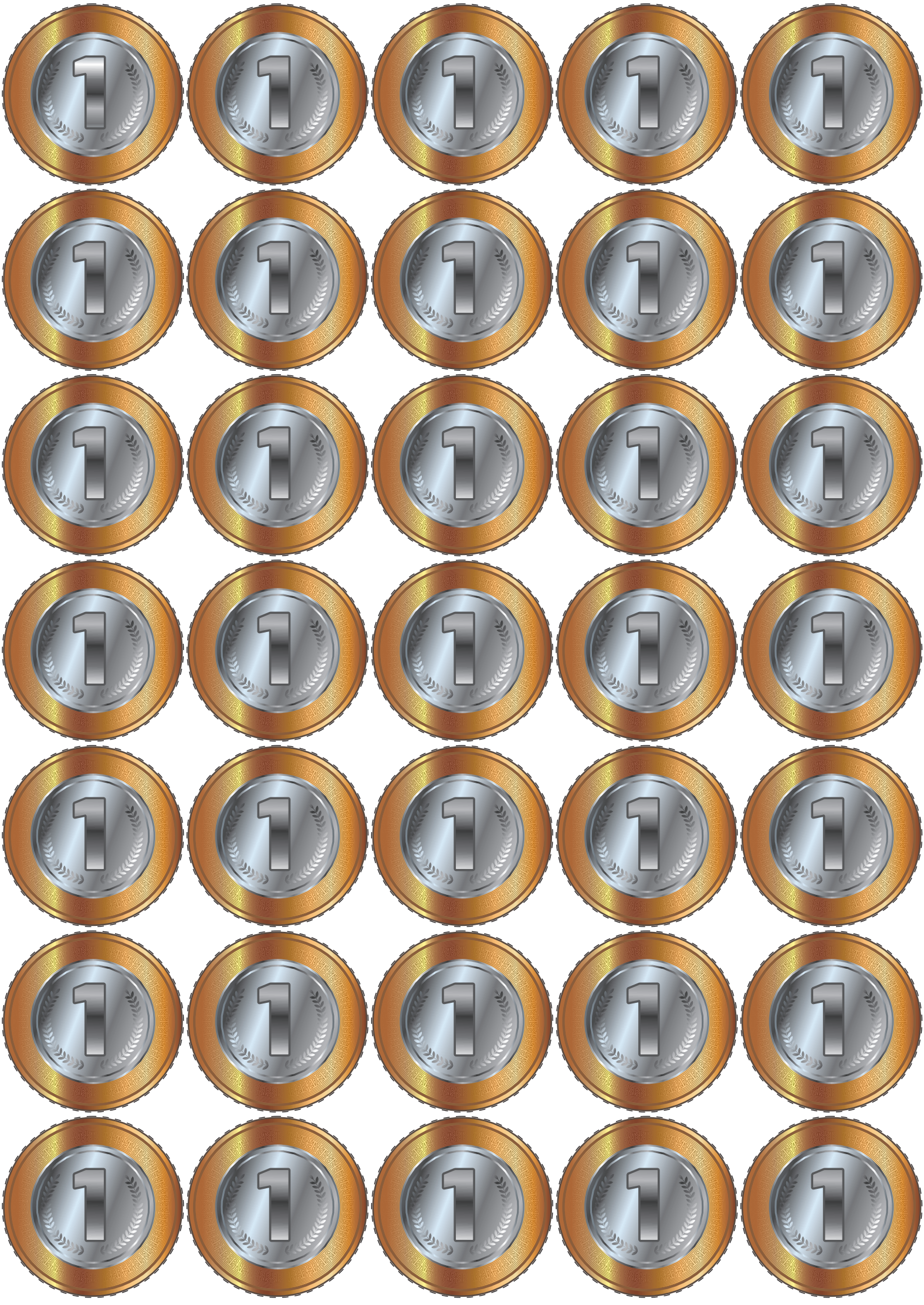
TRAVAIL



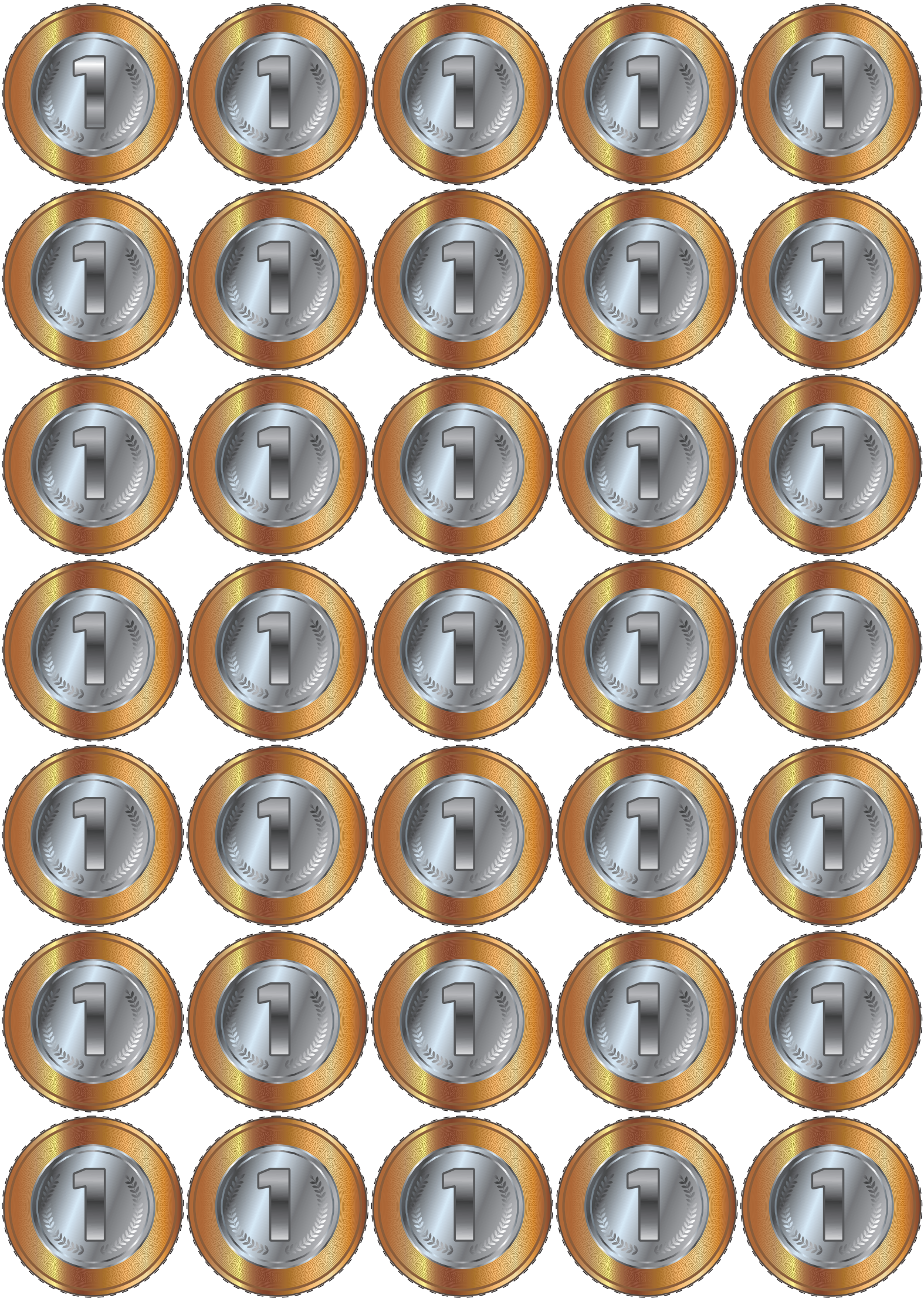
Carte de

TRAVAIL

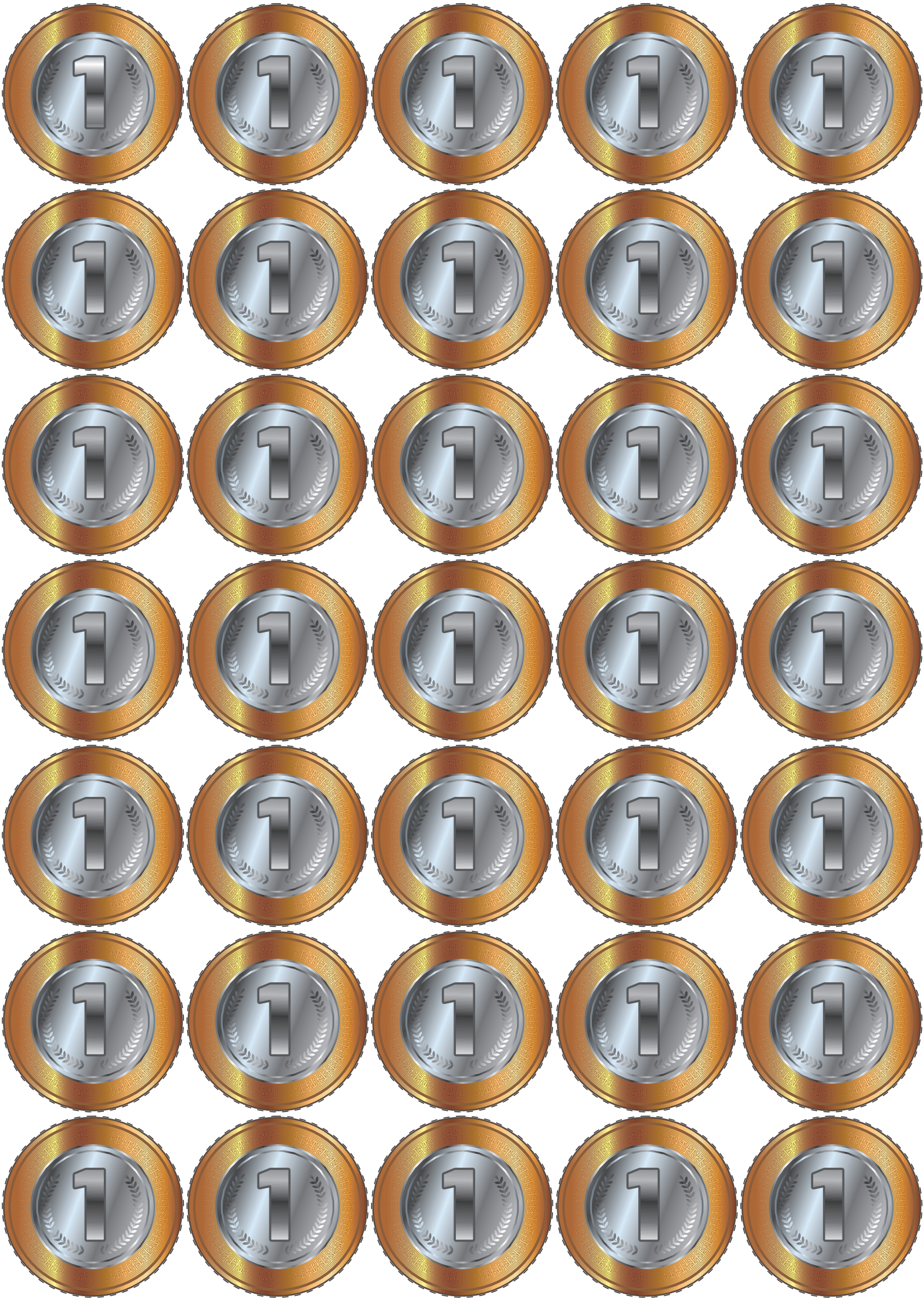




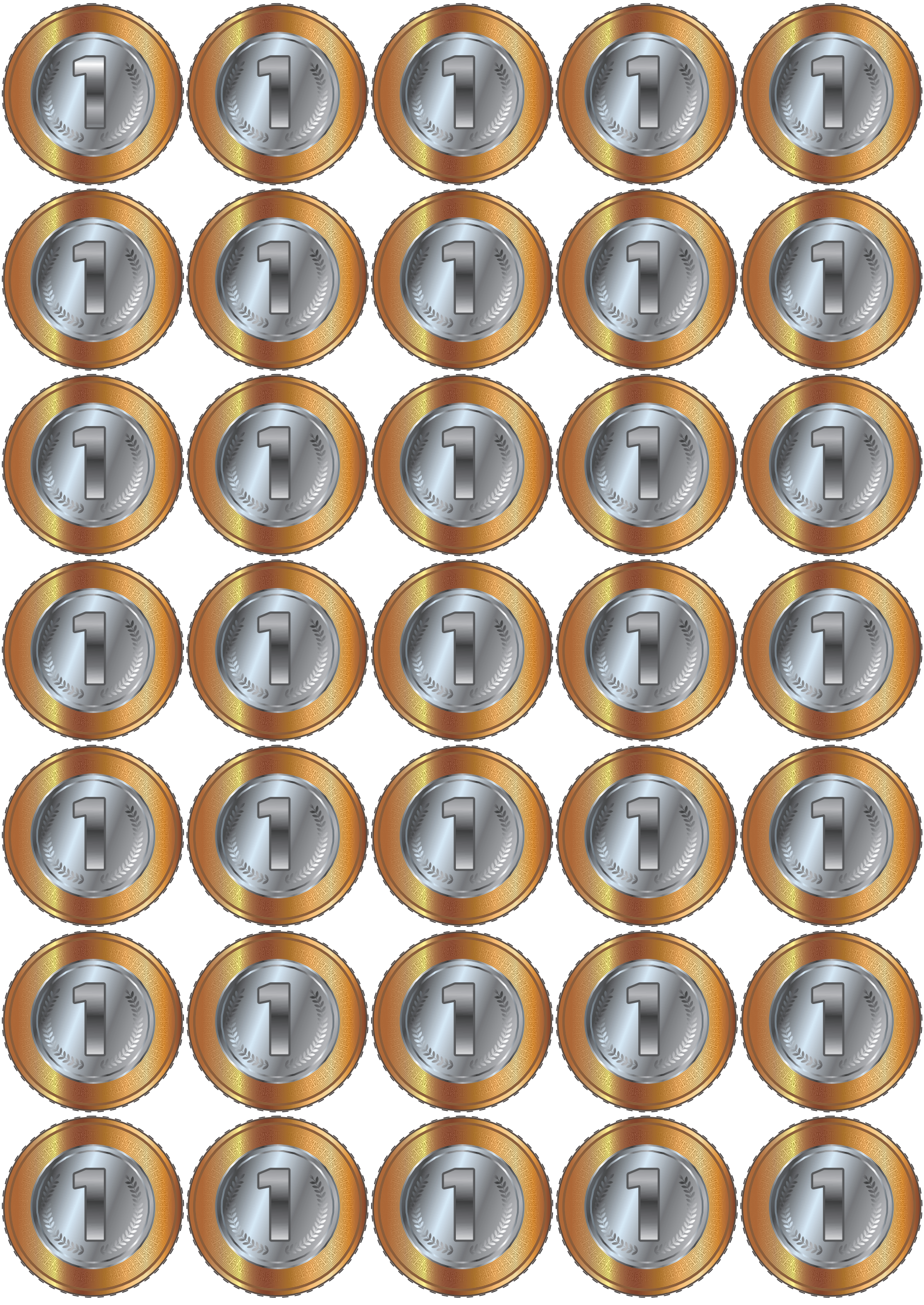




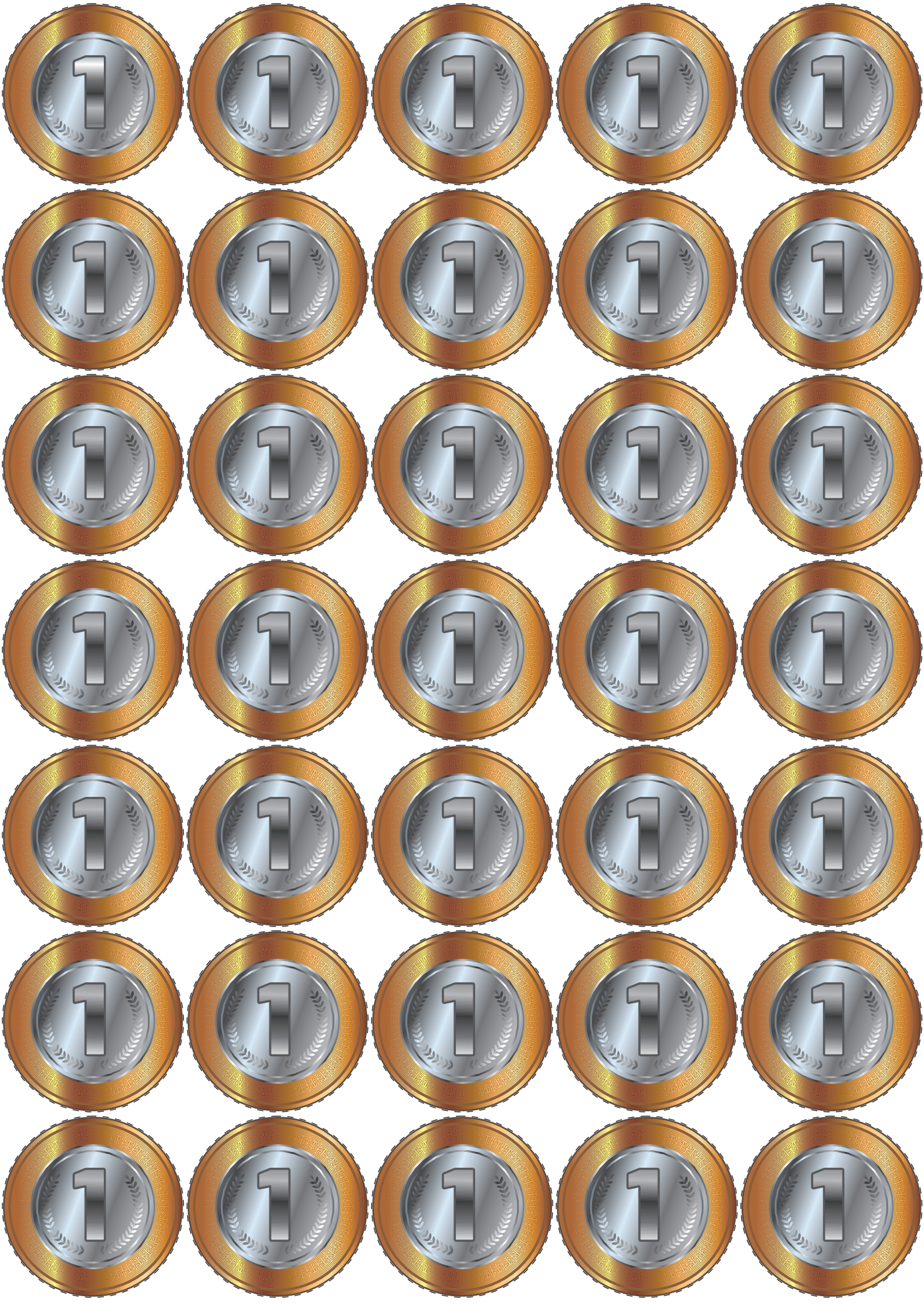




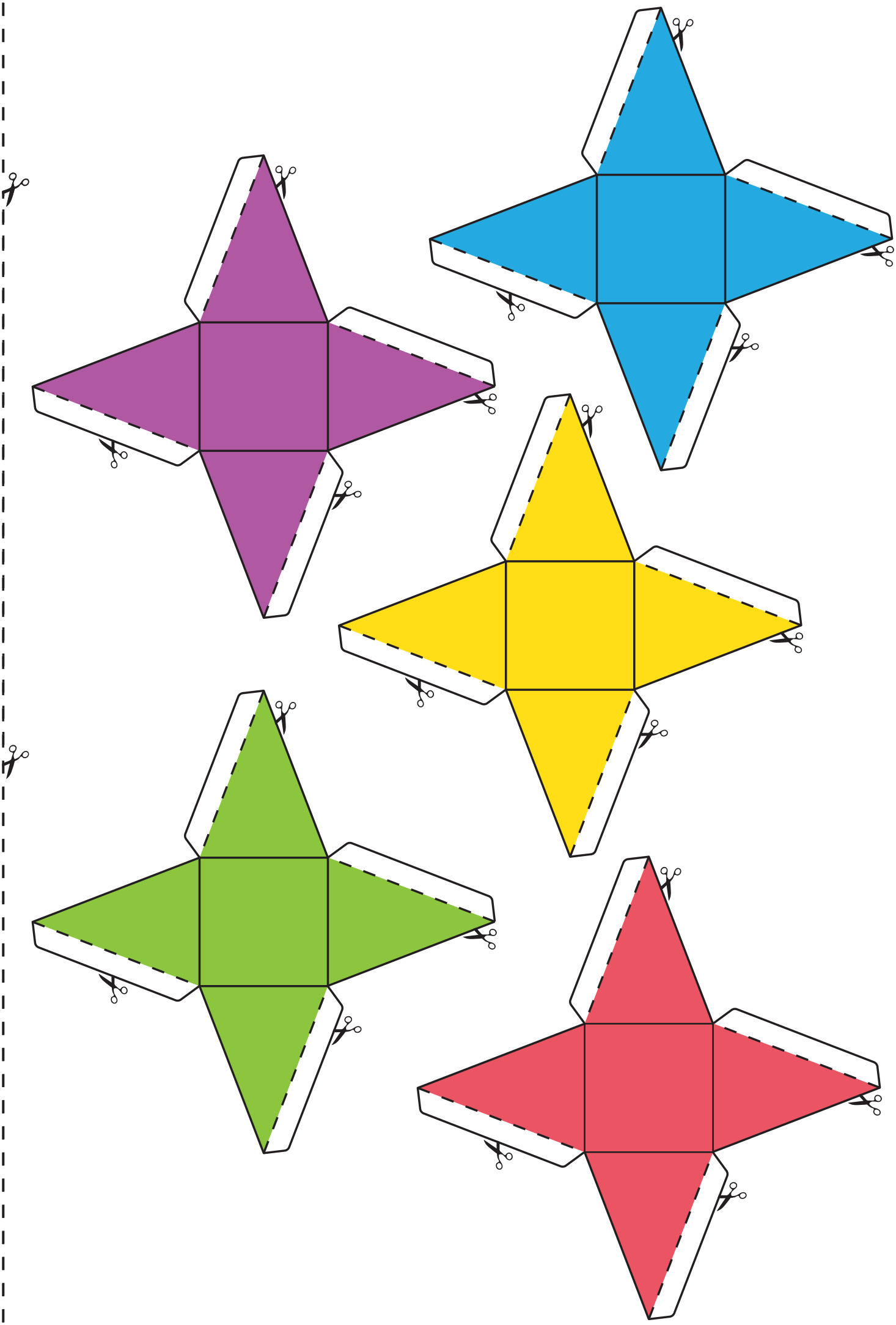


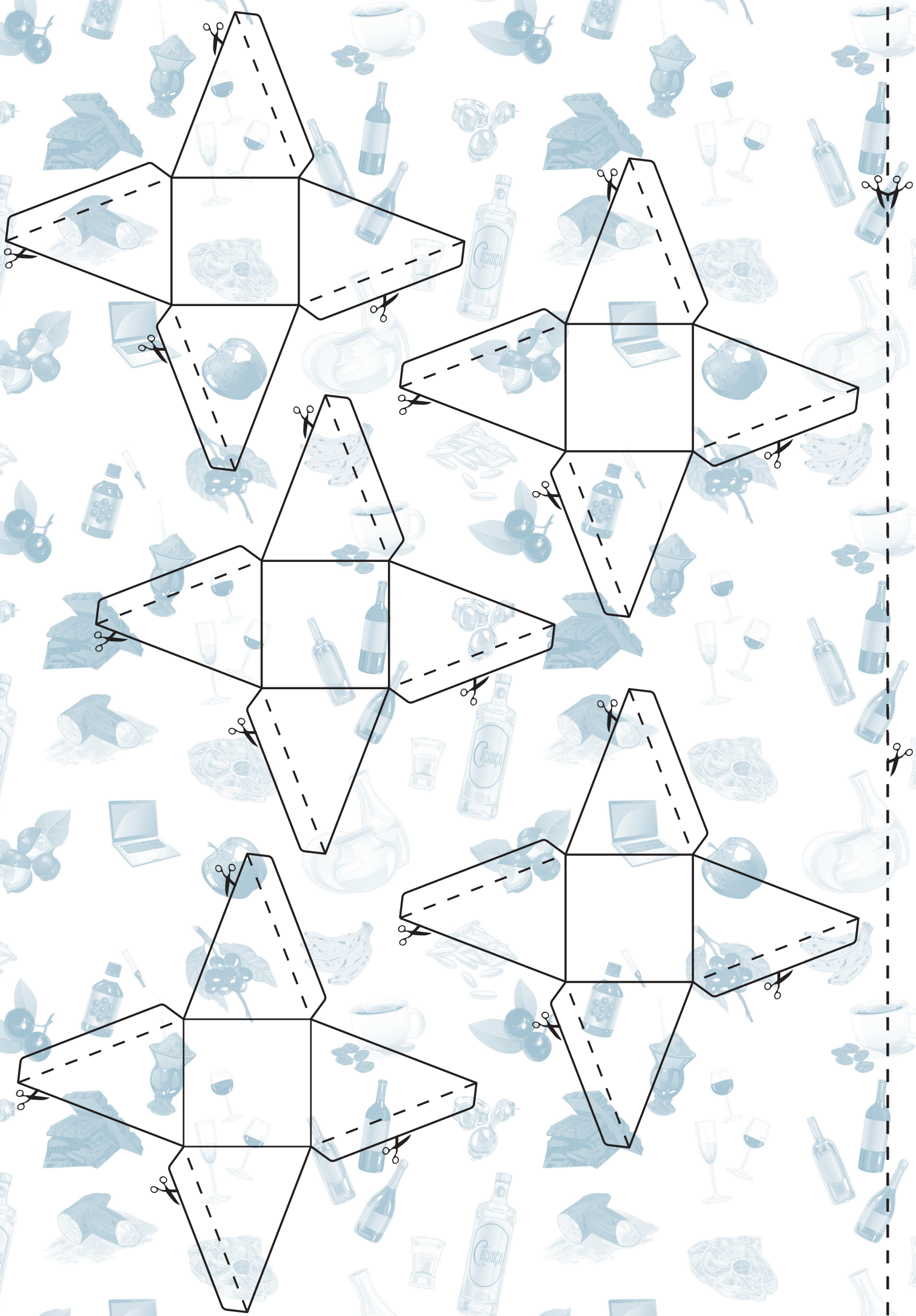


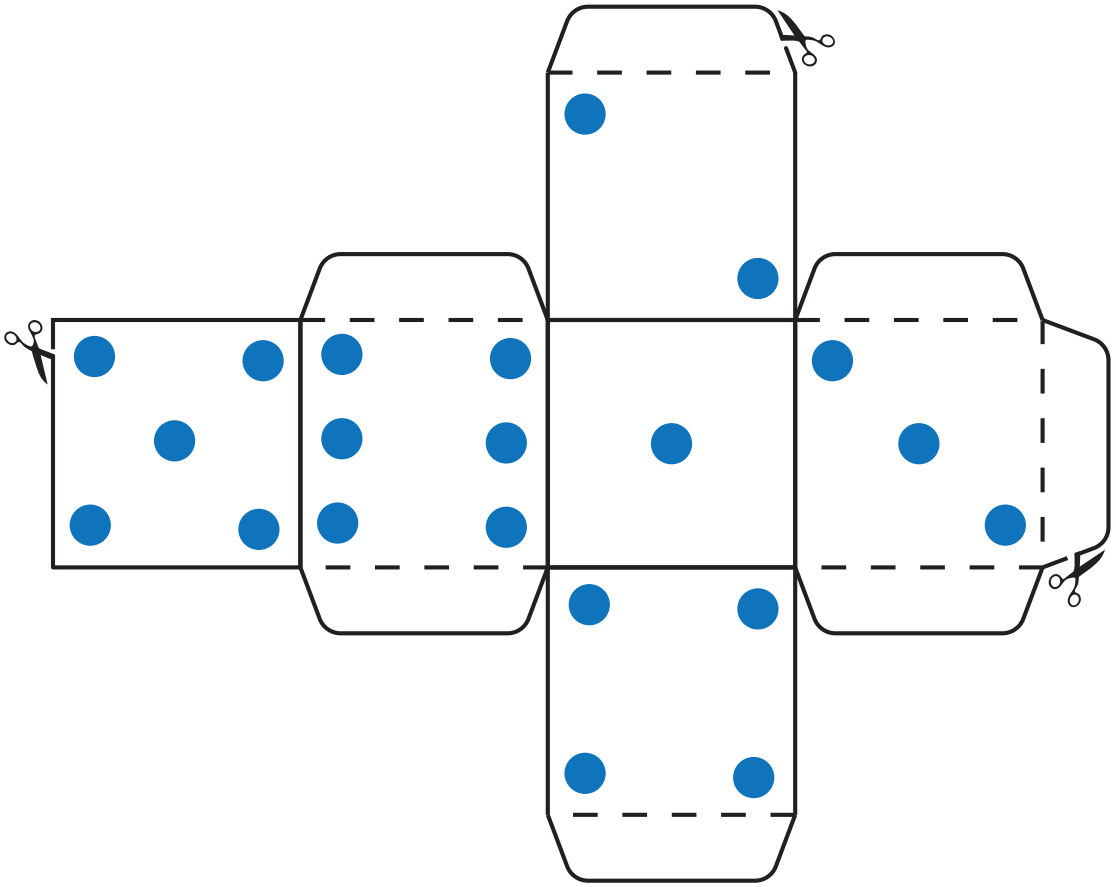


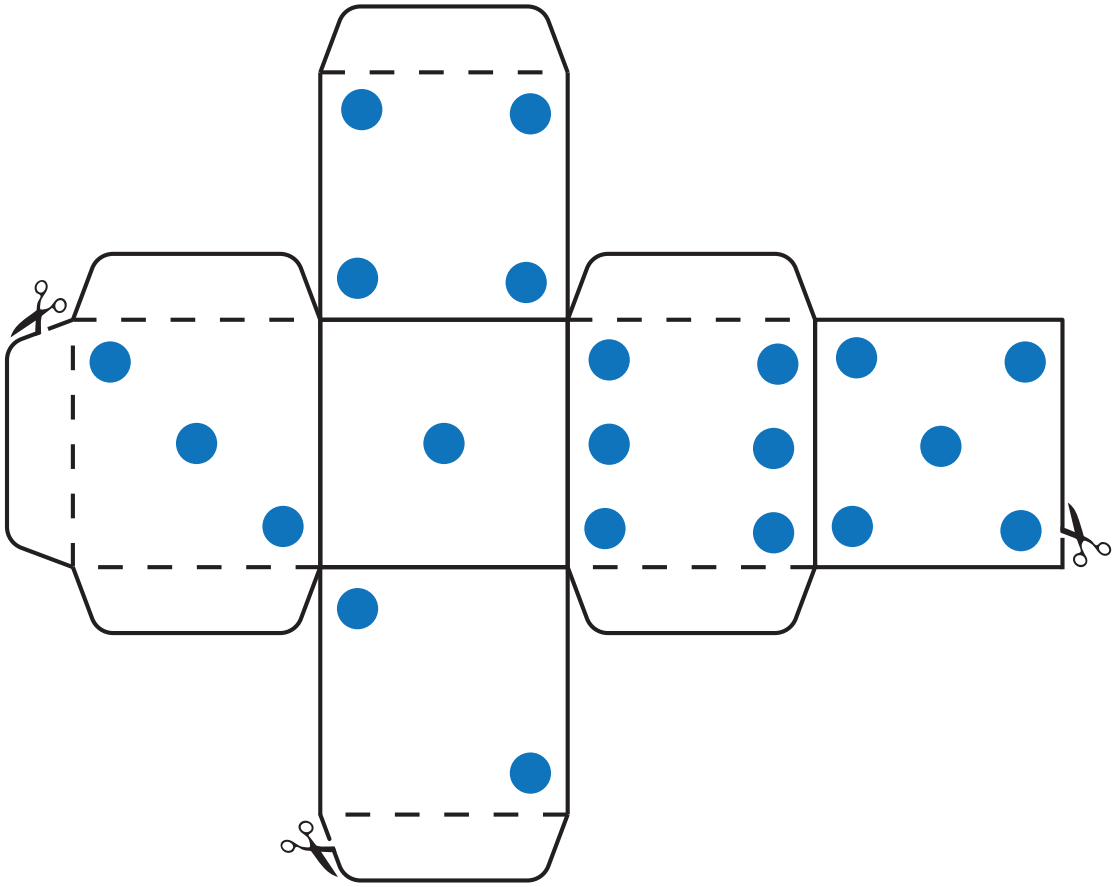


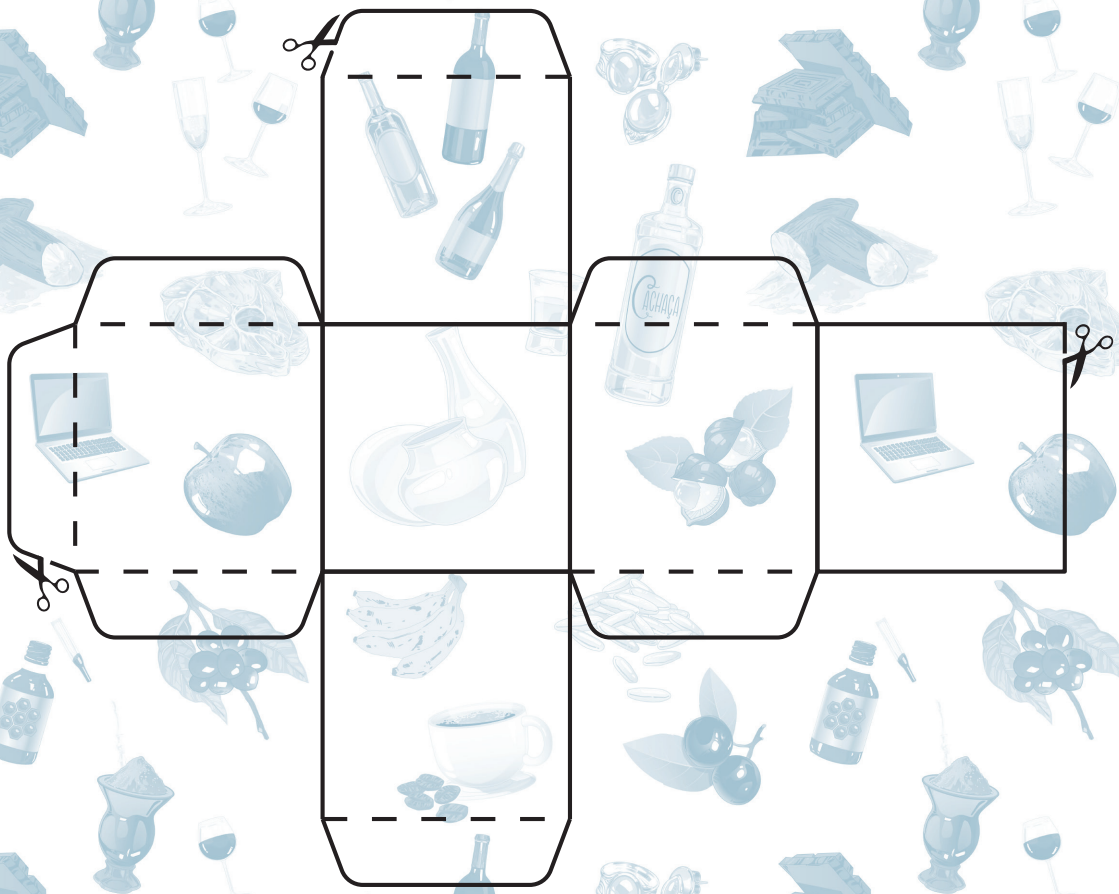


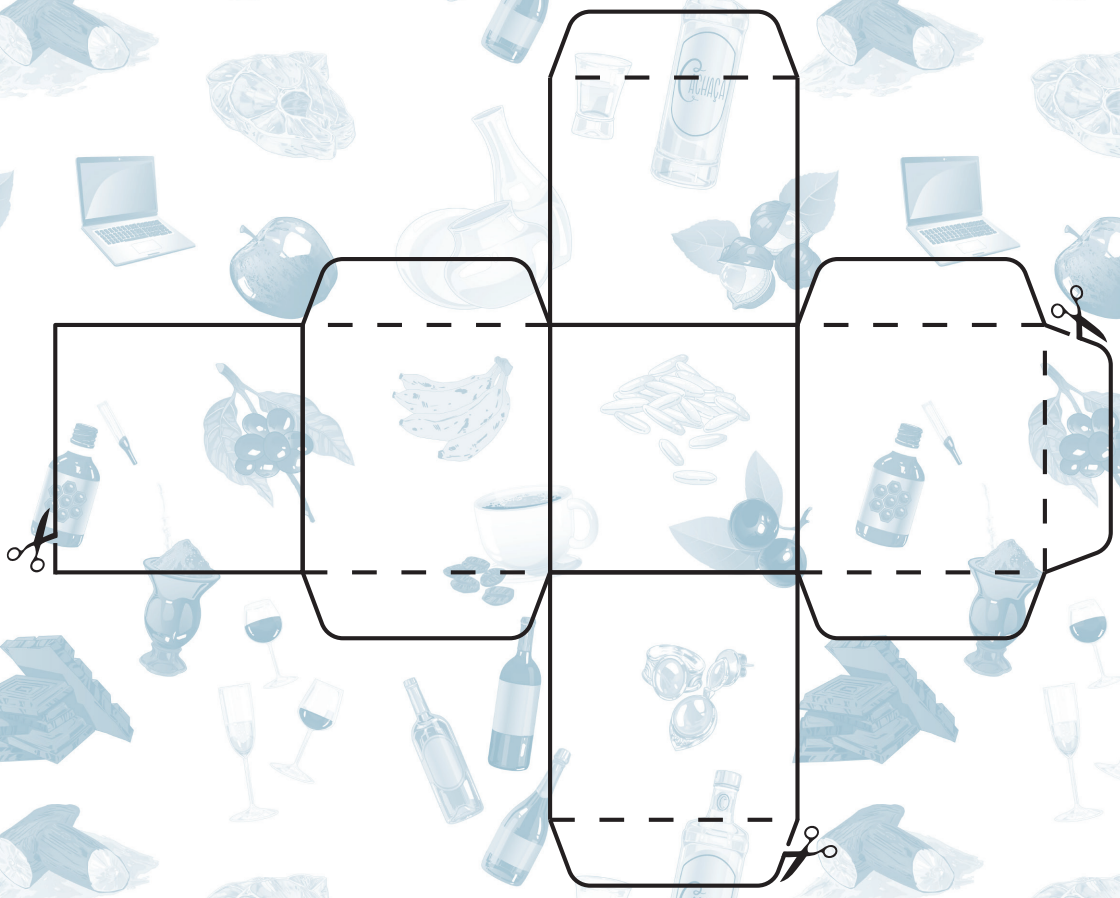




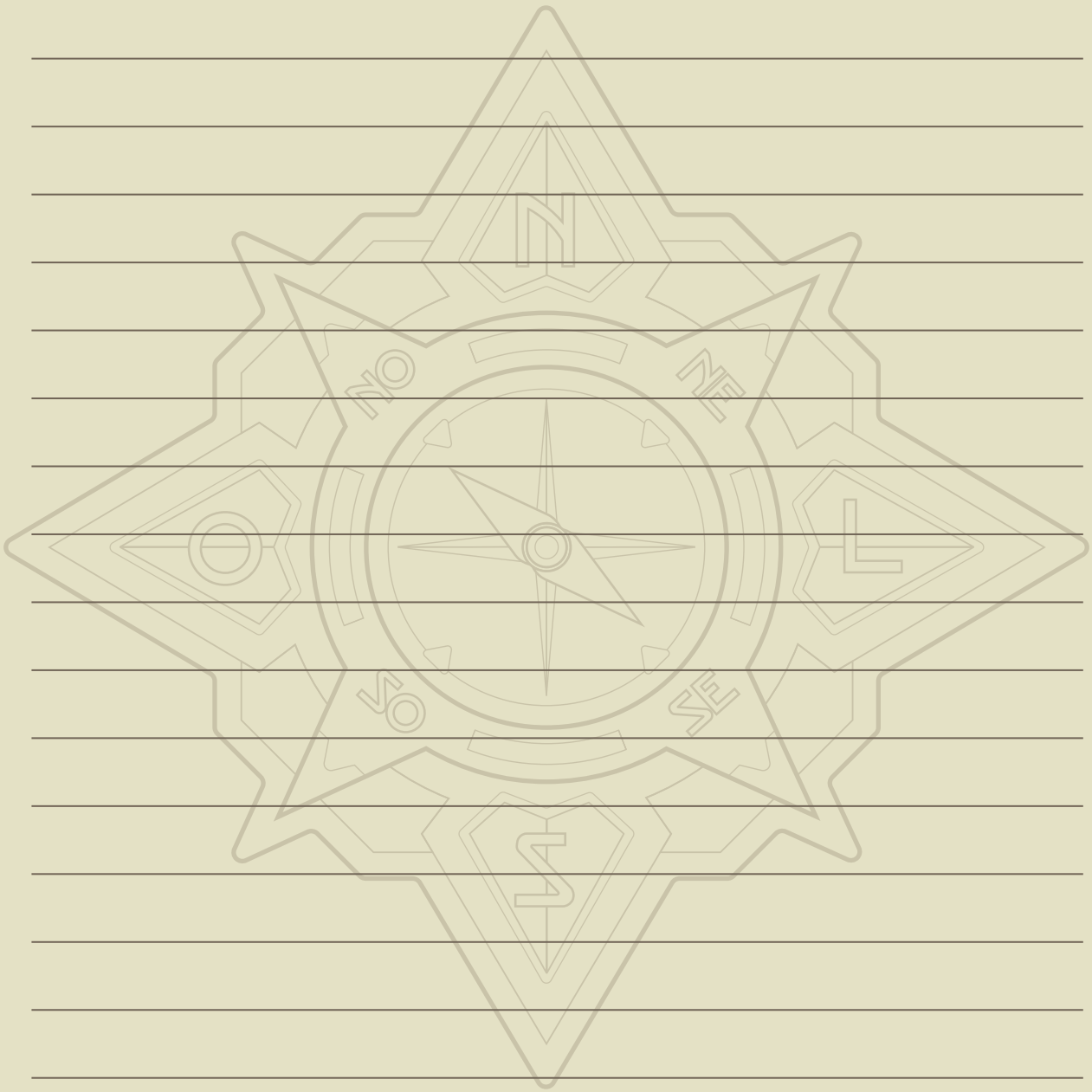








NOTES



BIBLIOGRAPHIE:

INSTITUTO NACIONAL DA PROPRIEDADE INDUSTRIAL (INPI). **Fichas técnicas de registro de indicação geográfica**. 2024. Disponível em: https://www.gov.br/inpi/pt-br/servicos/indicacoes-geograficas/arquivos/fichas-tecnicas-de-indicacoes-geograficas/ Acesso em: 20 mai. 2024.

NUNES, M.A.S.N.; PINHEIRO-MACHADO, R. ; FERNANDES, L.; VASCONCELOS, Y. S. . ALMANAQUE PARA POPULARIZAÇÃO DE CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO Série 3: Propriedade Intelectual; Volume 4:Indicação Geográfica. 1. ed. Porto Alegre: SBC, 2017. v. 4. 44p.

Plus BDs sur:

https://almanaquesdacomputacao.com.br/
https://almanaquesdacomputacao.com.br/gutanunes/publication.html

SUR LES AUTEURS



Jônathas de Araújo Soares
Boursier de l'Initiation Scientifique PIBIC-UNIRIO
Étudiant en licence de Systèmes d'Information à l'Université fédérale de l'État de Rio de Janeiro - UNIRIO. Il est boursier d'initiation cientifique dans le cadre du projet Almanaques para Popularização de Ciência da Computação depuis 2024. Ses recherches portent principalement sur le Deep Learning, un sous-domaine de l'intelligence artificielle.
Lattes: http://lattes.cnpq.br/1364767646740500



Maria Augusta Silveira Netto Nunes
Boursière de Productivité en Développement Technologique et Extension Innovante du CNPq - Niveau 1C - Programme de Développement Technologique et Industriel
Professeure Titulaire du Département d'Informatique de l'Université fédérale de l'État de Rio de Janeiro (UNIRIO). Membre permanent du Programme de Troisième Cycle en Informatique (PPGI - UNIRIO).
Post-doctorat au laboratoire LINE, Université Côte d'Azur / Nice Sophia Antipolis / Nice, France (2019). Post-doctorat à l'Institut National de la Propriété Industrielle (INPI) (2016).
Docteure en Informatique de l'Université de Montpellier II - LIRMM à Montpellier, France (2008). Elle a effectué un stage doctoral (doctorat sandwich) à l'INESC-ID - IST Lisbonne, Portugal (août 2007 - février 2008).
Elle a obtenu un Master en Sciences Informatiques de l'Université fédérale de Rio Grande do Sul (1998). Elle est diplômée en Sciences Informatiques de l'Université de Passo Fundo - RS (1995).
Elle est boursière de productivité DT-CNPq. En 2022, elle a reçu le Prix Tércio Pacitti d'Innovation pour l'Éducation en Sciences Informatiques pour le projet Almanaques para Popularização de Ciência da Computação.
Ses recherches actuelles portent principalement sur l'utilisation de la bande dessinée dans l'éducation et la pensée computationnelle pour le développement des compétences du XXIe siècle. Elle travaille également en Propriété Intellectuelle pour l'informatique, les startups et l'entrepreneuriat. Elle a créé le projet Almanaques para Popularização de Ciência da Computação, soutenu par la Société Brésilienne d'Informatique (SBC).
http://almanaquesdacomputacao.com.br
http://scholar.google.com.br/citations?user=rte6o8yyAAAAJ
Lattes: http://lattes.cnpq.br/9923270028346687



Rita Pinheiro-Machado
Spécialiste senior en propriété industrielle

Biochimie Médicale de l'Université Fédérale de Rio de Janeiro. Actuellement, elle est Spécialiste senior en Propriété Industrielle à l'Institut National de la Propriété Industrielle (INPI), où elle a commencé à travailler comme examinatrice de brevets (2002 - 2004). Elle a été Coordinatrice de la Coopération Nationale (2005 - 2007), Coordinatrice générale de l'Action Régionale (2009 - 2013), Coordinatrice de l'Académie (2008 et entre 2013-2018). Professeure au Master et au Doctorat Professionnel en Propriété Intellectuelle et Innovation de l'INPI.



André Tibau Campos

Doctorant et titulaire d'un Master en Propriété Intellectuelle et Innovation à l'Académie de l'Institut National de la Propriété Industrielle (INPI).
Titulaire d'une Licence en Relations Internationales.
Technologue en Propriété Industrielle à l'INPI, spécialisé dans l'examen des Indications Géographiques, ainsi que dans la présentation de conférences et la formation sur ce thème.
Il a travaillé à la Coordination Internationale de l'INPI pour les Indications Géographiques. Il a participé aux négociations d'accords commerciaux bilatéraux internationaux et aux forums multilatéraux.



Marcela Silva Cavalcante

Diplômée en Licence de Lettres – Portugais-Français à la Faculté de Lettres de l'Université Fédérale de Rio de Janeiro (UFRJ). Étudiante en formation de spécialisation en Éducation Psychomotrice au Colégio Pedro II.



Margarida Romero
Directrice de recherche au Laboratoire d'Innovation et Numérique pour l'Éducation (LINE), ce laboratoire est spécialisé dans le domaine de l'apprentissage enrichi par la technologie (Technology Enhanced Learning – TEL).
Elle est professeure titulaire à l'Université Côte d'Azur (France) et professeure associée à l'Université Laval (Canada).
Ses recherches portent sur les usages inclusifs, humanistes et créatifs des technologies (co-design, game design et robotique) pour le développement de la créativité, de la résolution de problèmes, de la collaboration et de la pensée computationnelle.
Elle est responsable de la conception philosophique, de la planification et de la création de la version conceptuelle de Vibot.
https://www.linkedin.com/in/margarida/
https://margaridaromero.wordpress.com/



Felipe Matheus de Souza
Étudiant en licence de design graphique à l'Université fédérale de Sergipe (UFS) et technicien graphique en prépresse à l'École d'arts graphiques Theobaldo De Nigris du SENAI (2012).
Portfólio: behance.net/fs_artedesign

Remerciements

À l'INPI, au CNPq, à la CAPES, à la SBC, au BSI/PPGI-UNIRIO.

SOUTIEN

UNIRIO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

SBC
Sociedade Brasileira de Computação
CHANCELADO

BSI

PPGI · UNIRIO
Programa de Pós-Graduação em Informática
Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro

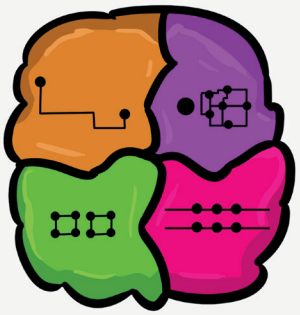
CNPq

INPI
INSTITUTO NACIONAL DA PROPRIEDADE INDUSTRIAL

UNIVERSITÉ CÔTE D'AZUR

CAPES

FALA AIH GEEK









PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE DISTRIBUÉE GRATUITEMENT ; SA VENTE EST INTERDITE.

Accéder:
almanaquesdacomputacao.com.br

ISBN 978-85-7669-666-7